DIARI DE BALEARS
PALMA DE MALLORCA

26/03/11

Prensa: Diaria
Tirada: Sin datos OJD
Difusión: Sin datos OJD

Sección: CULTURA Valor: 1.080,00 € Área (cm2): 534,2 Ocupación: 59,95 % Documento: 1/1 Cód: 45787314

La Universitat i el Govern inauguraren ahir la reforma de l'edifici palmesà després de més de 5 anys d'obres i retards

Can Oleo cobrarà vida a partir de l'octubre

Un moment de la inauguració al pati del casal palmesà. A la dreta, es pot veure l'escala gòtica, única a Mallorca, i un dels elements patrimonials més importants de la casa. Fotos: S. Amengual

Text: **F. Marí**

PALMA Després de cinc anys d'obres i interrupcions, el casal de Can Oleo ja ha llevat les bastides. La comunitat universitària encapçalada per la rectora, Montserrat Casas i el conseller d'Educació i Cultura, Bartomeu Llinàs, inauguraren ahir el reformat edifici que permetrà "complir el somni de la UIB de tenir un edifici emblemàtic dins Ciutat", digué Casas. Tot i això, la inauguració d'ahir -tres dies abans de convocar eleccions i, per tant, que la reformada llei electoral prohibeixi cap inauguració- no suposarà l'activació immediata del centre universitari. En realitat, Can Oleo obrirà les portes de manera definitiva en començar el curs 2011-12, n'explicà la rectora. És a dir, a principi del mes d'octubre.

El casal palmesà, ubicat al número 4 del carrer de l'Almudaina, fou comprat pel Ministeri d'Educació l'any 1975, però fins al 1986 no va passar a mans de la Universitat, llavors encapçalada per Nadal Batle. El conseller Llinàs explicà ahir que en aquest període de temps l'aleshores director provincial Andreu Crespí -present a l'acte- gestionà fer una permuta entre Madrid i la UIB. "El Ministeri es feia càrrec del Juníper Serra i la UIB, de Can Oleo", afegí Llinàs.

Tot i aquesta adquisició d'ara fa vint-i-cinc anys, la UIB no engegà el projecte de restauració de l'edifici que amenaçava ruïna fins al 2002. Aquell any s'adjudicà el concurs a l'arquitecte Pere Nicolau Bover i la seva filla Mariona que, al cap i a la fi, no va poder començar les obres fins cinc anys després. "Han estat moltes les vicissituds i els entrebancs d'aquesta reforma", recordà la rectora de la Universitat.

A partir del nou curs, els prop de 2.000 metres quadrats de casal acolliran l'arxiu històric de la UIB (a l'entresòl), la seu del Consell Social, la de l'Institut d'Estudis Catalans, una llibreria universitària, a més de despatxos i sales de juntes administratives (primer pis) i aules per a docència (segon pis).

La reforma, que ha costat 4,5 milions d'euros, ha combinat la rehabilitació d'elements històrics com l'escala gòtica única de l'entrada i la façana renaixentista, amb d'altres de més moderns per tal de donar funcionalitat a uns espais que es començaren a edificar a final del segle XV i que conforma una de les joies de la ciutat.•

La façana renaixentista i l'escala gòtica en són els elements destacats.

DIARIO DE MALLORCA
PALMA DE MALLORCA

26/03/11

Prensa: Diaria
Tirada: 25.182 Ejemplares
Difusión: 21.597 Ejemplares

Sección: SOCIEDAD Valor: 1.560,00 € Área (cm2): 548,9 Ocupación: 50,32 % Documento: 1/1 Cód: 45787079

La UIB rescata el casal de Can Oleo

▶ El edificio gótico abre sus puertas después de una rehabilitación que ha durado casi una década ▶ Joya del urbanismo civil gótico, se convierte en espacio docente, administrativo y albergará el archivo histórico de la institución académica

M. CAÑELLAS PALMA

■ "Salvamos una gran arquitectura", una joya del urbanismo civil gótico que "tiene un sello anónimo" y que ahora cobra "un sentido que antes no tenía". Con estas palabras el arquitecto Pere Nicolau, mentor de la rehabilitación del emblemático casal de Can Oleo celebraba la culminación del proyecto. Una rehabilitación no exenta de "vicisitudes" y "obstáculos", recordó la rectora de la UIB, Montse Casas, que ayer abrió sus puertas convertido en sede académica.

Ha tenido que pasar casi una década para ello. En 2002 el proyecto fue adjudicado a Nicolau y a su hija Maria, ganadores del concurso de ideas convocado por la UIB. Pero las obras no pudieron comenzar hasta 2006. "Ha sido un proceso largo y costoso", comentó en este sentido el conseller de Cultura, Bartomeu Llinàs, gestado con "conocimiento de causa y sentido común", añadió.

Can Oleo ha vivido momentos dulces y amargos, sus muros han sido testigos del profundo cambio que ha experimentado la ciudad. Guarda historias, muchas, algunas de ellas ocultas y otras que testimonian su pasado. Nadie sabe a ciencia cierta quién lo construyó. A lo largo de los siglos sufrió varias modificaciones estructurales hasta caer en el olvido y con ello en la ruina. En 1975 el ministerio de Cultura lo adquirió y rescató de su abandono hasta que en 1986 su titularidad fue conferida a la Universitat. La dirección general de la Providencia de Educación quería instalar allí una residencia pero el director Andreu Crespí, medió para que pasase a la UIB, a cambio del edificio Juníper Serra.

La UIB deja ahora su huella en el casal destinando el edificio a la docencia. Ocupa una superficie de 2.086 metros cuadrados, distribuidos en cuatro pisos. En la planta baja se ha instalado la librería, la cafetería, la sala de actos y espacios para la administración y formación, mientras que el entresuelo albergará el archivo histórico de la UIB. El resto de plantas han sido adecuadas como despachos de representación y apoyo administrativo, así como salas de conferencias, aulas para seminarios o másters...

Los resquicios de la Palma gótica recobran vida, declaró Casas, que no dejó pasar la oportunidad de aludir a la rehabilitación del edificio de sa Riera.

Can Oleo, cuya reforma ha costado 4,5 millones de euros, es uno de los pocos ejemplos de casas señoriales que conservan algunos de los elementos arquitectónicos de la época, como la escalera del siglo XV, labrada con una rica decoración en piedra, que da buena muestra del impulso que imprimió Guillem Sagrera al gótico civil en Palma.

Autoridades y responsables del proyecto, ayer, durante su visita al inmueble. B. RAMON

La reforma, que ha costado 4,5 millones de euros, ha sacado lustre a sus elementos góticos. B. RAMON

PATRIMONIO

Sa Llonja abrirá en dos meses y se iluminará con raíles de focos

▶ Ya no se atreve a dar fechas. Prefiere no avanzar acontecimientos. Pero todo apunta a que el edificio de sa Llonja podrá visitarse de nuevo "en los próximos meses", indicó el conseller de Cultura, Bartomeu Llinàs, que no quiso, sin embargo, dar nada por hecho. Llinàs confía en que sa Llonja abra sus puertas antes de que termine legislatura. Pero no lo hará con las lámparas diseñadas por Pere Rabassa. La comisión insular de Patrimonio ratificó ayer la negativa del segundo prototipo presentado por Rabassa al "interferir en la visibilidad de ciertos elementos arquitectónicos". Regresarán a la iluminación inicial, tal y como se aprobó en 2002, comentó, al respecto el director insular de Patrimonio, Biel Cerdà.

Después de los tiras y aflojas, propuestas y nuevas ideas sobre las propuestas, parece que al final los antiguos raíles que iluminaban el espacio antes de que comenzará su rehabilitación regresarán a su sitio. Eso "si no surge otra idea luminosa", bromeó Llinàs, que dijo haber iniciado los trámites para encargar las lámparas. "Lo importante es abrir sa Llonja de la mejor manera posible", insistió el conseller.

EL MUNDO-EL DIA DE BALEARES
PALMA DE MALLORCA
26/03/11
Prensa: Diaria
Tirada: 22.753 Ejemplares
Difusión: 18.646 Ejemplares
Página: 8
Sección: LOCAL Valor: 1.207,00 € Área (cm2): 289,6 Ocupación: 30,96 % Documento: 1/1 Cód: 45787946

Inauguran la reforma de Can Oleo, 5 años y 4,5 millones después

Palma

Cinco años y unos días después de que se iniciaran las obras, ayer fue inaugurada oficialmente la rehabilitación del casal de Can Oleo, un edificio emblemático del siglo XV en el centro de Palma que se destinará a la UIB para su uso institucional y docente.

La inversión total del Govern en la reforma ha sido de casi 4,5 millones de euros. El proyecto arquitectónico data de 2002 y las obras no tenían que prolongarse más de 12 meses. Sin embargo, debido al estado de degradación del edificio, el plazo se tuvo que ampliar.

A la inauguración han asistido el conseller de Cultura, Bartomeu Llinàs, la rectora Motserrat Casas y el arquitecto Pere Nicolau, entre otros.

Montserrat Casas, Bartomeu Llinàs, Pere Nicolau y Feliciano Fuster, entre otros, en Can Oleo.

Detalle de una escalinata.

Piso superior con vigas de madera. / FOTOS: JORDI AVELLÀ

ULTIMA HORA
PALMA DE MALLORCA

26/03/11

Prensa: Diaria
Tirada: 42.218 Ejemplares
Difusión: 35.746 Ejemplares

Página: 27

Sección: LOCAL Valor: 3.085,00 € Área (cm2): 644,9 Ocupación: 76,55 % Documento: 1/1 Cód: 45789723

La escalera gótica, única en su género en Mallorca, atrajo ayer todas las miradas de los asistentes a la inauguración. Fotos: S. AMENGUAL

Blasco, Huguet, Fuster, Casas, Llinàs y Pere y Mariona Nicolau.

La misma escalera en el año 2000, antes de ser restaurada.

Can Oleo, edificio del gótico civil, muestra su nueva cara

La Universitat cumple su sueño de contar con un inmueble emblemático en el centro de la ciudad tras cinco años de obras y retrasos

OCTUBRE

El edificio, cuya restauración fue inaugurada ayer, empezará su andadura a partir del mes de octubre

ACTIVIDADES

En el inmueble se instalará el archivo histórico de la UIB, una librería, un salón de actos, una sala de juntas y despachos

S. CARBONELL

El edificio Can Oleo, que será la nueva sede de la Universitat de les Illes Balears (UIB) en el centro de Palma, ya está totalmente restaurado. La rectora de la UIB, Monserrat Casas, y el conseller d´Educació i Cultura, Bartomeu Llinàs, fueron los encargados de inaugurar ayer la reforma y rehabilitación del edificio del siglo XV, tras más de cinco años de obras y retrasos.

«La Universitat cumple su sueño de contar con un edificio emblemático en el centro de la ciudad», afirmó ayer la rectora, Monserrat Casas, quien calificó la jornada como de «día muy especial para la Universitat y para la ciudad».

Por su parte, el conseller d´Educació i Cultura, Bartomeu Llinàs, explicó la historia del traspaso del inmueble -adquirido por el Ministerio de Educación y Ciencia en 1975- a la Universitat y el importante papel que jugó el, en aquel momento, director provincial de Educación, Andreu Crepí (presente en el acto), «la UIB aceptó Can Oleo y el Ministerio se quedó el edificio Juníper Serra», apostilló el conseller.

Previamente el arquitecto director del proyecto de reforma y rehabilitación del inmueble, Pere Nicolau, destacó los elementos más importantes del edificio como la escalera gótica, única en su género en la Islas.

Historia

El edifico Can Oleo, que empezará su andadura como sede de la UIB a partir de octubre, adquirió éste nombre en el siglo XIX. Está situado en el número 4 de la calle Almudaina.

La obra de reforma, que ha sido sufragada en su totalidad por el Govern, ha costado 4,4 millones de euros.

El renovado Can Oleo contará con una librería, el archivo histórico de la UIB, será la sede del Consell Social de la Universitat. También dispondrá de salón de actos, salas polivalentes, sala de juntas, cafetería, consergería y varios despachos y se destinará a la docencia y a conferencias, máters y seminarios.

ARCA no está totalmente satisfecha con la reforma del inmueble, del siglo XV

El secretario de ARCA, Joan Pascual, manifestó ayer que esta organización no está totalmente satisfecha con la remodelación del inmueble realizada por los arquitectos Pere y Mariona Nicolau. Pascual recordó que ARCA ya jugó un papel importante en el pasado «cuando impedimos que se destruyera una pared ubicada detrás de la escalera gótica y que se instalara una de cristal». El arquitecto Pere Nicolau tuvo que hacer una modificación del proyecto inicial. De hecho la rehabilitación de éste edificio, que es Bien de Interés Cultural (BIC), sufrió retrasos por los problemas con los permisos de obra.

▲ La fachada de Can Oleo, inmueble del siglo XV ubicado en la calle Almudaina, todo un ejemplo del gótico civil.

EL MUNDO-EL DIA DE BALEARES
PALMA DE MALLORCA
25/03/11
Prensa: Diaria
Tirada: 22.753 Ejemplares
Difusión: 18.646 Ejemplares
Página: 22
Sección: OPINIÓN Valor: 273,00 € Área (cm2): 86,4 Ocupación: 9,25 % Documento: 1/1 Cód: 45757931

HOY SERÁN PROTAGONISTAS

Visita obras del Casal Balaguer

La consellera de Comercio, Industria y Energía del Govern, Francesca Vives, y la alcaldesa de Palma, Aina Calvo, visitan hoy las obras de rehabilitación del Casal Balaguer, para adaptar este edificio emblemático al programa de actividades culturales de la Fundación Palma Espai d'Art y enriquecer la superficie expositiva actual.

Inauguración de Can Oleo

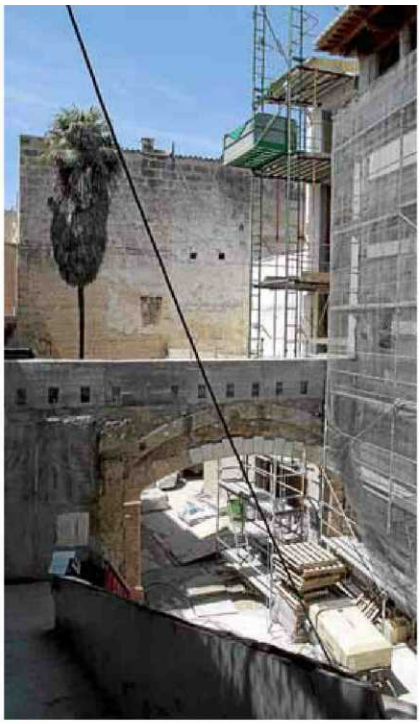
El conseller de Educación y Cultura, Bartomeu Llinàs, y la rectora de la UIB, Montserrat Casas, inauguran hoy a las 12.30 horas las obras de reforma y rehabilitación de Can Oleo. Les acompañarán el arquitecto Pere Nicolau y la directora general de Universidad y Modernización Educativa, Francesca Garcias.

DIARI DE BALEARS
PALMA DE MALLORCA

22/03/11

Prensa: Diaria
Tirada: Sin datos OJD
Difusión: Sin datos OJD

Sección: CULTURA Valor: 1.718,00 € Área (cm2): 788,3 Ocupación: 95,36 % Documento: 1/1 Cód: 45627960



Aquest és l'estat en què es trobava l'escala gòtica del casal palmesà, que ha estat del tot rehabilitat. Les obres (a la dreta, el juny passat) s'han allargat durant quatre anys.

Obre Can Oleo

La Universitat inaugura divendres, dia 25, el restaurat casal palmesà. Acollirà la seu del consell social de la UIB i aules per a seminaris i classes de màsters

Text: **F. Marí**

PALMA La Universitat de les Illes Balears (UIB) ja gaudeix d'una seu pròpia al bell mig del centre històric de Ciutat. A la fi, el majestuós casal de Can Oleo obrirà les portes divendres, dia 25, després de gairebé cinc anys d'obres i retards tècnics. La inauguració oficial arriba just la mateixa setmana que Montserrat Casas haurà estat reelegida rectora de la Universitat (les eleccions són dimecres i ella n'és l'única candidata) i a onze setmanes de les autonòmiques.

Tot i la coincidència de dates, el cert és que la restauració de l'edifici és, des de fa anys, una reclamació de la comunitat universitària. A partir d'ara, el carrer de l'Almudaina es convertirà en la seu del consell social de la UIB, la seu permanent de l'Institut d'Estudis Catalans i, a més, oferirà aules per a seminaris i alumnes de màster. La planta baixa acollirà una llibreria universitària i una cafeteria.

Convertir, doncs, l'edifici gòtic en un centre de referència científica i estudiantil és un dels objectius d'aquesta reforma, que s'inicià el juny del 2006 de la mà de l'arquitecte Pere Nicolau i la seva filla Mariona, també arquitecta. Les tasques de restauració del casal estan gairebé enllestides, tot i que encara hi queden "temes menors" que s'ajustaran aquesta mateixa setmana, segons apuntà ahir Mariona Nicolau. Precisament avui s'hi farà una nova visita d'obra.

Les tasques de restauració han durat gairebé cinc anys arran de la complicació de l'obra i la manca de finançament del Govern

El reformat edifici també acollirà la seu de l'Institut d'Estudis Catalans, a més d'una llibreria universitària i una cafeteria

L'actuació ha tingut un cost total de 4,5 milions d'euros, molt superior als 1,4 milions pressupostats en un principi. I és que la complicació de la reforma -per tal de preservar tots els elements històrics de l'immoble- ha endarrerit i encarit el projecte, que ha sufragat la Conselleria d'Educació i Cultura. D'aquesta recuperació, destaca l'escala gòtica del segle XV, única a Mallorca, i la façana renaixentista que dóna al pati principal, que també ha estat preservada com era abans.

Cal tenir en compte que Can Oleo, inicialment d'origen gòtic, és el resultat de la suma de diversos edificis, el més modern dels quals és de finals del segle XVIII. Aquesta munió d'estils arquitectònics també s'ha volgut deixar palesa durant la restauració, a través de la qual es combinaran elements històrics rehabilitats amb altres de molt més contemporanis. Així, segons explicà el juny passat Pere Nicolau, als elements recuperats, com les finestres creuades de pedra de Santanyí i el portal gòtic, es mesclen amb altres de molt més actuals que fan part del conjunt subsidiari de l'immoble. És el cas de determinades aules i de la passarel·la de ferro i vidre que connecta els dos edificis. Aquesta darrera intervenció fou una de les causes de l'enderrariment, perquè la proposta inicial va ser rebutjada tant per la Comissió de Centre Històric de Palma com per la Ponència Tècnica de Patrimoni del Consell i s'hagué de modificar.

La Universitat de les Illes Balears adquirí Can Oleo, també conegut com Can Vibat, l'any 1994, encara que les obres de rehabilitació i reforma no s'iniciaren fins dotze anys més tard, després que l'edifici hagués estat tancat durant prop de vint anys i en un estat de conservació bastant deficient. Aquesta rehabilitació havia de durar un any, però el complicat estat del casal i la manca de finançament provocà que s'allargàs fins a dia d'avui. Aquesta setmana, ja serà per a la comunitat universitària.•

ÚNIC A L'ESTAT Can Oleo és un exemple de casal senyorial de Palma i data del segle XV. Quan l'adquirí la UIB, l'edifici es trobava en molt mal estat, com es veu a la imatge.•

ULTIMA HORA
PALMA DE MALLORCA
22/03/11
Prensa: Diaria
Tirada: 42.218 Ejemplares
Difusión: 35.746 Ejemplares
Página: 68
Sección: CONTRAPORTADA Valor: 1.376,00 € Área (cm2): 376,2 Ocupación: 44,17 % Documento: 1/1 Cód: 45625421

Esta semana abre Can Oleo

La Universitat inaugura el próximo viernes el casal palmesano que ha sido restaurado y que acogerá la sede del Consell Social de la Universitat y aulas para seminarios

F. MARÍ

El viernes 25, después de casi cinco años de obras y derribos técnicos, se abre Can Oleo, la misma semana que Montserrat Casas habrá sido reelegida rectora de la UIB y a once semanas de las elecciones autonómicas.

A pesar de la coincidencia de fechas, lo cierto es que la restauración del edificio es, desde hace años, un reclamo de la comunidad universitaria. A partir de ahora, la calle de la Almudaina se convertirá en la sede del Consell Social de la UIB, sede permanente del Institut d´Estudis Catalans, además de albergar aulas para seminarios y alumnos de master. Mientras que la planta baja acogerá una librería universitaria y una cafetería. Convertir pues el edificio gótico en un centro de referencia científica y estudiantil ha sido uno de los objetivos de esta reforma que se inició el año 2006 de la mano del arquitecto Pere Nicolau y su hija Mariona, también arquitecta. Las tareas de restauración del casal están casi terminadas aunque quedan «cosas menores» que se ajustarán esta misma semana, según apuntó Mariona Nicolau.

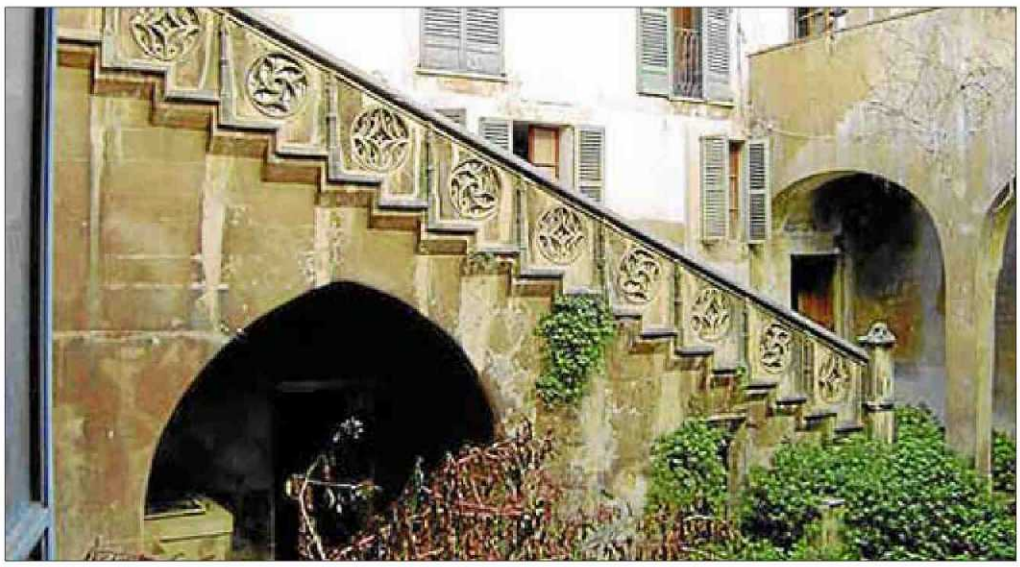


Imagen del estado en que estaba la escalera gótica del casal palmesano que ha sido rehabilitado.

▲ **Siglo XV.** Can Oleo es un ejemplo de casal señorial de Palma y data del siglo XV. Cuando la UIB lo adquirió, en 1994, estaba en muy mal estado, como muestra la foto.

Las obras, iniciadas en junio de 2006, han tenido un coste total de 4,5 millones de euros, muy superior al 1,4 millones presupuestado en sus inicios. Y es que la reforma se complicó con el fin de preservar todos los elementos históricos del edificio, lo encareció el proyecto que ha sufragado la Conselleria d'Educació. De esta recuperación destaca la escalera gótica del siglo XV, única en Mallorca, o la fachada renacentista que da en el patio principal y que también ha sido preservada como era inicialmente.