



Obra Social
SA NOSTRA Caixa de Balears

 **Consell de Mallorca**
■ Departament de Cultura i Patrimoni

 **Universitat de les Illes Balears**

 **Institut d'Estudis Baleàrics**

 **CONSELL INSULAR DE MENORCA**
DEPARTAMENT DE CULTURA, PATRIMONI, EDUCACIÓ I JOVENTUT

Anuari teatral de les Illes Balears 2008



Universitat de les Illes Balears
Càtedra Joan Ramis i Ramis

Publicacions de l'Abadia de Montserrat

Roda informativa
Presentació de l'*Anuari teatral de les Illes Balears 2008*
Centre de Cultura Sa Nostra de Palma
20 de desembre de 2010, a les 12 hores

La Càtedra Joan Ramis i Ramis de Recerca, Formació i Documentació Teatral

Amb la finalitat de donar continuïtat al projecte del *Diccionari del teatre a les Illes Balears* i de cohesionar la recerca teatral, la Universitat de les Illes Balears va crear el novembre de 2005 la Càtedra Joan Ramis i Ramis de Recerca, Formació i Documentació Teatral amb el suport del Consell Insular de Menorca, l'Institut d'Estudis Balearics i la Fundació «Sa Nostra». La seva finalitat és fomentar programes de recerca i activitats formatives i de divulgació en l'àmbit de les arts escèniques. Entre els seus projectes més ambiciosos es preveuen l'elaboració anual de l'*Anuari teatral de les Illes Balears* i l'organització de seminaris o cursos de formació en història, documentació o anàlisi teatral, entre d'altres. Integren l'organigrama de funcionament de la Càtedra Joan Ramis i Ramis de Recerca, Formació i Documentació Teatral Joan Mas, com a director científic; Patrícia Trapero, com a secretària, i Francesc Perelló, com a coordinador.

«Anuari teatral de les Illes Balears 2008»

L'*Anuari teatral de les Illes Balears 2008* ha estat elaborat per la Càtedra Joan Ramis i Ramis de Recerca, Formació i Documentació Teatral de la UIB i se n'ha encarregat de la direcció i coordinació Francesc Perelló Felani. Editat conjuntament per la UIB i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, reuneix en 632 pàgines gairebé tot el que a les Balears s'ha fet durant el 2008 en teatre, dansa, òpera i sarsuela. El Consell de Mallorca hi col·labora subvencionant la seva edició.

L'*Anuari* consta dels següents apartats:

Les estrenes

Hi apareixen les estrenes de les companyies i productores il·lenques. Durant el 2008 es tenen comptabilitzades un total de 165 estrenes: 145 de teatre, 12 d'òpera i sarsuela i 8 de dansa. La gran majoria d'estrenes van acompanyades d'una fitxa que inclou una fotografia, les dades artístiques de l'espectacle (direcció, intèrprets, vestuari, durada, etc.), les representacions que se n'han fet (lloc d'estrena i lloc d'altres funcions), una sinopsi de l'obra, i, si escau, els premis aconseguits i les crítiques que se n'han fet.

Entrevistes

Es dediquen les seccions «Al vestíbul amb...» i «Dansam amb...» a les entrevistes. Martí Fons entrevista les actrius mallorquines Alicia Garau, Sabrina Olmo i Alejandra Abrines i al director teatral mallorquí Pere Noguera. D'altra banda, Miquel Martorell entrevista la madrilenya Mar Eguiluz, regidora especialitzada en grans espectacles vinculada a les produccions d'òpera del Teatre Principal de Palma. Finalment, Pere Santandreu conversa amb la ballarina mallorquina Eulàlia Bergadà.

Articles

Hi apareixen articles diversos sobre els deu anys del Festival Internacional de Teatre de Teresetes, els quinze anys del Teatre del Mar, els cinquanta anys de la mort de l'actor Juanito Valls, els deu anys del Festival Òpera Calvià, els vint-i-cinc anys del Cor de la Fundació Teatre Principal de Palma, la promoció del teatre de les Illes Balears durant el 2008, l'*Adoració dels tres reis d'Orient*, la Mostra de Dansa i Teatre Contemporanis, l'activitat durant el 2008 de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears (ESADIB) i també articles sobre diverses companyies o productores com La Lluna de Teatre, Voramar Teatre o Catorze 8 Produccions.

Notícies

Extens apartat que recull en format majoritàriament breu un seguit de fets i esdeveniments que han estat notícia durant el 2008. En podem destacar, entre d'altres, els ajuts concedits a les arts escèniques, els premis d'escriptura dramàtica, les inauguracions o reobertures de diversos espais escènics (Auditori Municipal de Porreres, Teatre Municipal d'Alaró i l'amfiteatre de la Porta Roja d'Alcúdia) i l'espai dedicat a aquella gent del món de les arts escèniques que ens han deixat durant el 2008 (Francesca Alomar, Jaume Damians i Gabriel Sabrafin).

El teatre i la dansa de les Illes Balears a l'exterior

De manera detallada es poden consultar més rere més les actuacions que han realitzat les companyies de les Illes Balears a fora: companyia, muntatge i autor escenificat, lloc de representació, data, nombre de funcions i, si escau, esdeveniment. Total funcions: 186.

Biblioteca teatral

En aquest quart volum de l'Anuari teatral de les Illes Balears s'hi publica una obra inèdita de Manuel Andreu i Fontirroig (Palma, 1899-1976): *Més enllà del deure*, amb edició i introducció de Francesc Foguet, professor de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Manuel Andreu i Fontirroig va ésser dramaturg, poeta, narrador i periodista. Fou redactor del diari *La Almudaina* i va col·laborar en diverses publicacions mallorquines com ara *Sóller*, *Correo de Mallorca* o *La Nostra Terra*. Com a dramaturg, la companyia Catina-Estelrich li va estrenar *Más allá del amor* (1929), *El placer del sacrificio* (1930), *Maria Àngela* (1932), *A la llum dels estels* (1934) i *Canamunts i Canavalls* (1935). El 1936 va publicar la comedieta en un acte titulada *La mel del perdó*. Durant la Guerra Civil va escriure dues peces: *Més enllà del deure* i *La raó del boig*, aquesta darrera datada a Barcelona el 26 de gener de 1938. Altres peces seves són *Resistir*, *El caballero gitano* i *Temps de vals*, estrenada per la companyia Artis en el Teatre Principal de Palma el 1949.

Més enllà del deure, la peça que editam en aquest volum, fou estrenada el 19 de març de 1937 en el Teatre Català de la Comèdia (Poliorama), per la companyia d'Enric Borràs. Presenta un cas de deontologia mèdica amb el teló de fons de les jornades revolucionàries del juliol de 1936.

Bibliografia teatral de les Illes Balears

S'hi detallen en dos apartats les obres i els estudis que han publicat els dramaturgs i investigadors durant el 2008. Antoni Nadal i Francesc Perelló han tingut cura d'aquesta secció.

La cartellera

Aquest apartat presenta, amb una informació precisa i sumària, gran part de les representacions efectuades a les Illes durant el 2008 i el seu impacte social, tant pel que fa al nombre d'espectadors, com al de les funcions que se n'han realitzat.

Gràfics i taules

En aquest apartat hi ha un informe que compara les dades recollides durant el 2008 amb les del 2007. S'hi poden veure les diferències i similituds respecte d'un any a un altre.

Col·laboradors

Han col·laborat en l'*Anuari teatral de les Illes Balears 2008* Aina M. Gimeno, Ander Zurimendi, Andrés Castaño, Antoni Aulí, Antoni Nadal, Enrique Matesanz, Feliu Prats, Francesc Foguet, Francesc M. Rotger, Gabriel Janer Manila, J. A. Mendiola, Jaume Marcé, Javier Matesanz, Joan López Casanovas, Joan Melià, Josep Ramon Cerdà, Lluç Garcia, Maria Àngels Hernández, Martí Fons, Miquel Àngel Vidal, Miquel Martorell, Miquel Pons, Patrícia Traperó i Pere Santandreu.

Referència del llibre

PERELLÓ FELANI, Francesc (direcció i coordinació) (2010). *Anuari teatral de les Illes Balears 2008*. Universitat de les Illes Balears. Càtedra Joan Ramis i Ramis – Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 632 pàgines.

Càtedra Joan Ramis i Ramis de Recerca, Formació i Documentació Teatral
Universitat de les Illes Balears

Edifici Ramon Llull

Carretera de Valldemossa, km 7,5

07122 Palma

Telèfon: 971 17 20 67

Fax: 971 17 34 73

Adreça electrònica: catedra.jramis@uib.cat

Pàgina web: <http://www.uib.es/catedra/ramis/>

Presentació pública

Anuari teatral de les Illes Balears 2008

Centre de Cultura Sa Nostra de Palma

20 de desembre de 2010, a les 19.30 hores

Anuari teatral de
les Illes Balears

2008



Universitat de les Illes Balears
Càtedra Joan Ramis i Ramis
Publicacions de l'Abadia de Montserrat



La Càtedra Joan Ramis i Ramis de Recerca, Formació i Documentació Teatral
i les institucions i entitats convocants, es complauen a convidar-vos
a la presentació de l'*Anuari teatral de les Illes Balears 2008*.

Hi intervindrà el doctor Francesc Foguet, professor de la Universitat Autònoma de Barcelona.
Els actors Caterina Alorda i Sergi Baos faran una lectura dramatitzada d'uns fragments de
Més enllà del deure, obra de Manuel Andreu i Fontirroig (Palma, 1898-1976).

L'acte tindrà lloc el dilluns 20 de desembre, a les 19.30 hores,
al Centre de Cultura de Sa Nostra de Palma.

