



Un programa per donar ales a la cultura

S'ofereixen més de dues-centes activitats, obertes al públic universitari a la societat balear

Bartomeu Font Sbert

Sembla que encara no s'han distribuït els programes arreu del campus. Tot i això, s'ha de dir que la programació cultural és una realitat en funcionament des del passat mes d'octubre.

La línia que se segueix és la iniciada amb l'exvicerector Nicolau Dols i l'equip de govern: un programa divers a partir de les arts i espectacles, la divulgació, la participació i la formació, des d'una institució generadora de coneixements i que alhora els trans-

fereix. Hi ha previstes xerrades de divulgació científica, el cicle de cinema d'autor i d'altres temàtiques, el programa la bona vida (sobre gastronomia i salut), i un llarg etcètera.

Pel que fa a novetats, la més destacada és la que afecta els alumnes, i de retruc els professors: a partir d'enguany, les activitats podran computar com a part d'assignatures de la carrera.

Consultau la programació a:
www.uib.cat/servei/sac



Instant de la dansa 'Dona i ocell', basada en l'obra de Joan Miró, que es va representar del curs passat al campus. Foto: UIB



AMAPOLA J. JENNINGS

Llengua i Literatura Espanyoles

"El programa abasta diferents camps com la ciència, el teatre, la nutrició"

Com passarà amb totes les persones entrevistades, n'Amapola no coneixia la programació cultural prevista. Tot i això, després de follejar-la i mirar-la una estona en destaca que abasta diferents camps com la ciència, el teatre, la música, els cursos d'idiomes, la nutrició, etc. Les activitats que més li han cridat l'atenció són les exposicions i els cicles de cinema.



VICKY COMAS

Relacions Laborals

"No crec que pugui anar a cap activitat perquè tenc classe de 17 a 21 hores"

Després de mirar-lo una estona, na Vicky comenta que li sembla un programa interessant. De fet, hi veu propostes curioses com la setmana de cultura índia, que comença dia 15 d'aquest mes, els cicles de cinema i les activitats literàries. Malgrat tot això, no creu que pugui assistir a cap activitat perquè té classe de les cinc de l'horabaixa a les nou del vespre.



MARIA ANTÒNIA SALAS

ADE

"Les activitats que més m'interessen estan relacionades amb la carrera"

Allò que més li interessa són els temes relacionats amb el que estudia: turisme i l'economia. Per això destaca actes com la Setmana de l'Emprenedor i de l'Empresa, com també els cursos d'idiomes com per exemple d'anglès, alemany, francès, japonès i també xinès. Na Maria Antònia també comenta que és positiu que moltes activitats siguin gratuïtes.



CARLES ALBARRACÍN

PAS

"El programa és una bona manera d'apropar-te a la vida cultural d'un país"

Pens que aquest programa cultural és una bona manera d'apropar-te a la vida cultural d'un país, i també per fer-lo. He treballat i estudiat a altres universitats i trob que a la UIB tot és més a l'abast. Les activitats que més m'atreuen són el Verba Volant per acostar-nos a l'art de la paraula i dels glosadors, com també els cicles sobre pensament i cultura clàssica.



ADRIÀ SIQUIER

Biologia

"Això de computar les activitats en assignatures, pot ser positiu"

Tot i tenir poc temps, n'Adrià troba interessant de la programació prevista tot allò que té a veure amb la música. Precisament, sobre el fet de computar les activitats del programa cultural en assignatures, n'Adrià diu que pot ser positiu sempre que no signifiqui una càrrega extra per a l'alumne i que no s'hagin de deixar classes de la carrera.



→ UNIVERSIDAD

La UIB programa más de 200 actividades culturales que incluyen a destacados autores

G. RODAS. Palma.

La cultura, como función de la universidad, estará presente en el año académico que acaba de empezar con una actividad, como mínimo, para cada día lectivo. En total se han programado unas doscientas, cifra similar a la que se obtuvo en el curso anterior. La novedad viene marcada por una reclamación de los propios alumnos: que la asistencia, siempre libre, a las conferencias, talleres, cursillos, recitales o proyecciones, sea computable. Bàrbara Obrador, directora del Servei d'Activitats Culturals de la UIB, también destacó la buena respuesta del público, no sólo estudiantil: más de 6.500 personas asistieron a las actividades culturales de 2009-10.

El cine tendrá un papel protago-

nista un año más, a través de los *Dimarts de cinema al campus*, con ciclos temáticos (ciencia-ficción, inmigración, Oriente y la mujer, el movimiento sindical en EE UU) o dedicados a directores (John Ford); y también con el *Cinema d'Autor a l'Augusta*, que permitirá conocer de primera mano la obra de Jean Vigo (se desplazará hasta Palma su hija Luce), **Claudia Llosa** (directora de *La teta asustada*), Luis Buñuel (acudirá su hijo **Juan Luis Buñuel**), **Mar Coll**, **Judith Colell**, **Roser Aguilar** y **Silvio Soldini**.

La propuesta musical tiene un nombre propio, el de la **Coral Universitat de les Illes Balears**, con conciertos de Navidad y Semana Santa, el Mesías Participativo, actuaciones de temporada de la Simfònica y ensayos

abiertos al público.

El Festival de Poesía de la Mediterrània incluirá, además del tradicional recital poético (25 de mayo, Teatre Principal), intervenciones de 'micro-poetisa' **Ajo** (2 de febrero), **Marcel Cranc** (23 de marzo), **Las Migas** (24 de mayo) y **Rosa Novell** y **Fany Silvestre** rindiendo homenaje al poeta Joan Maragall en el 150 aniversario de su nacimiento (13 abril).

Las culturas india, portuguesa e italiana serán objeto de conferencias, recitales y degustaciones gastronómicas que tendrán como protagonistas a **Sujata Metha**, embajadora de la India en España; el escritor **Agustí Pàniker**; o el director del Museo Leonardo de Florencia, **Michelle Lombardi**.

El *XV Curs de Pensament i Cultura Clàssica* traerá a destacados autores como **Jaime Siles** (14 de enero) y **Luis Alberto de Cuenca** (11 de marzo). También nos visitarán reputadas firmas como **J. F. Mira** o **Manuel Rivas**, dentro de *La visita dels traductors*. El deporte, el teatro y las conmemoraciones, como la que se dedicará al escritor **Enric Valor** (1911-2000), completan la oferta cultural en la UIB.



CINE El ciclo se inaugura el 28 de octubre, a las 20.30, en la Sala Augusta



Maties Garcias y Bárbara Obrador. ■ Foto: PERE BOTA

El Cinema d'Autor de la UIB abre sus puertas a directores franceses e italianos

U.URBIETA

El ciclo de cine de la UIB, Cinema d'autor, dedicado a las jóvenes promesas ofrecerá este curso películas de cineastas franceses, peruanos e italianos, aunque los jóvenes cineastas españoles seguirán siendo la piedra angular de esta retrospectiva.

Esta es la principal novedad de la oferta global de actividades culturales para este curso que ayer presentó la directora del

Servei d'Activitats Culturals de la UIB, Bárbara Obrador, acompañada por el director insular de Cultura del Consell, Maties Garcias.

Entre las películas que se podrán visionar a partir del 28 octubre en la Sala Augusta: la cinta peruana, *La teta asustada*, de Claudia Llosa; la francesa *L'Atalante*, de Jean Vigo; así como *Tres días con la familia* o *Lo mejor de mí*, de las cineastas catalanas Mar Coll y Roser Aguilar, respectivamente.