



Dols, Bernat i Vives al Born.

La UIB present a la Fira del Llibre amb 1.100 volums de producció pròpia

B. Font

La Fira del Llibre compta amb devers 1.100 volums de a Universitat de les Illes Balears. La institució, que és present com cada any a la fita amb un estand d'Edicions UIB i del Servei d'Informació, exposarà obres de la Fundació Bernat Metge i altres títols que distribueix el servei de publicacions de la Universitat.

Primícia al Born

Entre les activitats organitzades per Edicions UIB en el marc de de la fira del Born de Palma, destaquen les presentacions de dues novetats editorials que es posaran a la venda en primícia. D'una banda, el llibre *Mujer y trabajo en la economía social*, número nou de la col·lecció Treballs Feministes, de la doctora Maria Antònia Ribas, professora del Departament d'Economia Aplicada. I, d'altra banda, *Literatura sense papers*, del senyor Xavier Barceló, professor del Departament de Filologia Catalana i Lingüística General, títol que estrena la col·lecció Teced (Textos, Cultures i Societats en l'Era Digital).

Les activitats organitzades per Edicions UIB a la Fira del Llibre 2010, que finalitza diumenge que ve, significaran la posada en marxa dels actes de commemoració del 25è aniversari del Servei de Publicacions de la UIB. Qui en visiti l'estand rebrà com a obsequi un punt de llibre i un cartell de la fira.

→ XXVIII FIRA DEL LLIBRE • LA INAUGURACIÓN

Letras en defensa de la memoria histórica

El pregón crítico de Margalida Capellà, que apeló a los valores de la República y a una buena educación, destapó ayer una cita editorial concurrenada en su primer día

M. ELENA VALLÉS, Palma.

En épocas difíciles hay que apuntarse al reciclaje. Lo primero que llamaba ayer la atención al llegar a Es Born, emplazamiento natural de la Fira del Llibre, eran aquellas figuras de cartón que encarnan a escritores de distintas épocas que ya estuvieron por Ciutat el pasado Sant Jordi. Buena rentabilización por parte de Cort. A las 18 horas, ambiente y charanga en los 600 metros cuadrados de feria. La Banda Municipal de Música escoltaba a la comitiva política y a la pregonera de este año, **Margalida Capellà**. Llegada jovial hasta la tarima de los protocolos. Destapó los discursos **Francesc Moll**, presidente del gremio de libreros, para quien la cita "es una manera de tomarle el pulso a la actividad editorial de todo el año". Como buen organizador, insistió en los actos paralelos a las ventas de libros, bendecidas con un exiguo 5% de descuento.

Turno para Margalida Capellà, pregón crítico con ánimo de escocer. La periodista y maestra apeló al espíritu republicano "que valoraba la inteligencia y la honestidad, no la mediocridad y la corrupción". Cuestionó que en nuestra sociedad se apreciara excesivamente el deporte. "No puedo entender que los futbolistas de la Selección Española recibieran cerca de 600.000 euros de prima si ganan el mundial de Sudáfrica. No hay derecho. Y en cambio asistimos pasivamente a la degradación de la enseñanza", concretó. En su tarde de lamentaciones, Capellà hizo memoria, propia e histórica. "Recuerdo



Capellà inaugurando la cita editorial sobre la tarima de Es Born ante la atenta mirada de Moll, Armengol, Rado y Calvo. FOTO: B. RAMON

La Reina da el 'sus' a la feria de Madrid

EFE, Madrid. La Reina inauguró ayer la 69 edición de la Feria del Libro de Madrid mediante un largo recorrido en el que se interesó por los temas más diversos: desde la mitología a la novela negra y la literatura infantil, pasando por la espiritualidad, los abusos de menores, las dietas y la homosexualidad en España.

En cada caseta donde se detenía, y fueron más de treinta, le regalaban varios libros o los compraba ella, y en algunas se paraba sencillamente a saludar al librero, que le recomendaba una de sus obras.

Doña Sofía departió unos minutos con el celeberrimo escritor noruego Jostein Gaarder, que le regaló *El castillo en los Pirineos*. Ella se interesó por *El libro de las religiones* y lo compró.

que al socialista Ignasi Ferrretjans los golpistas le quemaron todos sus libros. A Margalida Comas, una pedagoga universal, le quemaron su biblioteca en la plaza de Pollença. Una salvajada. Quien quema libros no puede caer más bajo", exclamó. Evocó asimismo el acto heroico de Miguel Hernández en el año de su centenario. Cuando el poeta de Orihuela tuvo noticia de que la casa de Vicente Aleixandre había quedado en tierra de fuego cruzado durante la Guerra Civil, cargó con una carreta y sacó todos los libros de la casa. Quien sacó ayer los suyos por la memoria histórica fue la pregonera.

La periodista afiló la lengua con-

tra los especuladores - "quiero dejar constancia de mi rechazo a todos aquellos que han querido hacer de Mallorca una réplica de Miami Beach" - y contra los que quieren reducir las horas de catalán en las escuelas. Después del *J'accuse* de Capellà, un resquicio de complacencia: "Con todo, me satisface ver Es Born lleno de libros", suspiró.

Luego el tono se tornó institucional: el conseller de Cultura del Consell, **Joan Font**, había cogido el micrófono. Defendió la cultura como una de las áreas con más futuro: "Hay que apoyar a la gente que trabaja por y para el pensamiento".

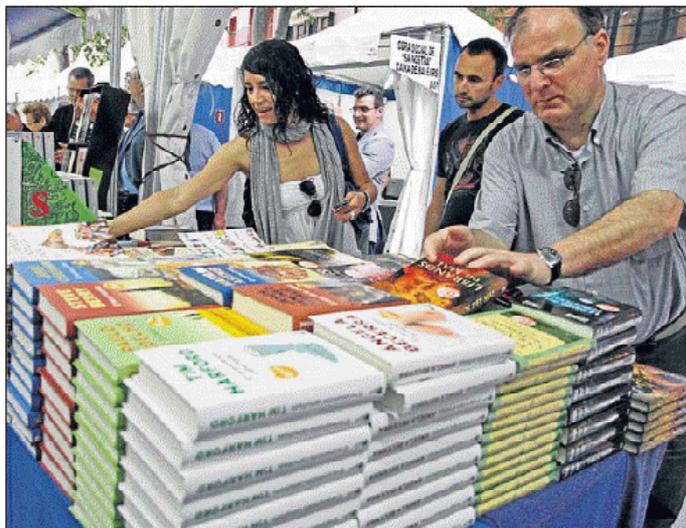
Pasa a la página siguiente ►

→ XXVIII FIRA DEL LLIBRE • LA INAUGURACIÓN

◀ Viene de la página anterior

declaró. Su homólogo en el Govern, **Bartomeu Llinàs**, disertó sobre el objeto libro y los nuevos formatos de la tecnología. Sobre el libro digital –mucho hablar de él pero ni rastro en la feria– también reflexionó la presidenta del Consell, **Francina Armengol**. Por último, la alcaldesa **Aina Calvo** –la única que no usó chuleta– destacó la importancia de la feria como “elemento de dinamismo en la ciudad” y deseó que la lectura invitara a la reflexión.

Sin intenciones de comprar en la primera jornada –“me gusta mirar con tranquilidad”, expresó la presidenta del Parlament, **Aina Rado**–, la comitiva se lanzó al paseo para saludar a los librerías que llevaban trabajando desde las 10 de la mañana. Los primeros expositores visitados: el de Sa Nostra, el de los Donants de Sang, el de la conselleria de Cultura



Las novedades se reparten entre los 27 puestos que conforman la feria. FOTO: B. RAMON



Muchos pequeños rebuscan en las casetas. FOTO: B. RAMON

“Este año no hay títulos tan claramente favoritos como en ocasiones anteriores; pese a ello, están gustando mucho las memorias”, cree Moll

de Illa de Llibres. Con curiosidad estudiaron también las promociones de DIARIO de MALLORCA expuestas en su *paradeta*, la primera de la Feria.

Hora de las apuestas entre librerías y editores. Moll consideró que este año no hay géneros ni títulos tan claramente favoritos como en otras ocasiones. “Están gustando mucho las memorias o incluso los ensayos. En la ciudad sumergida de **José Carlos Llop** se agotó el Día del Libro”, ejemplificó. La segunda edición del título firmado por el colaborador de este periódico ya corría ayer por las mesas de la feria, a la que también se apuntaron el director general de Cultura, **Pere Joan Martorell**; su homólogo en el Consell, **Maties Garcías**; la concejal de Cultura, **Nanda Ramon**; la portavoz del Bloc en la institución insular, **Joana Lluïsa Mascaró**; la directora de la Oficina de Análisis y Prospectiva, **Bàrbara Galmés**, que traía el pro-



Las autoridades, en el expositor de ‘Diario de Mallorca’. FOTO: B. RAMON



Cientos de ciudadanos se acercaron ayer a Es Born. FOTO: B. RAMON

yecto de *Converses en Formentor* bajo el brazo; los editores **Leonard Muntaner**, **Miquel Font** y **Josep Juan Vidal**, y los escritores **Josep Darder** y **Rosa Maria Colom**.

Un primer día concurrido, “aunque la gente se lo piensa mucho antes de comprar y no acaba de decidirse”, observa **Sergio González** de Literanta. **Marian Colom**, de Llibres Colom, muestra las portadas de los

que quizá despunten: *El viaje al poder de la mente* de Eduardo Punset; *Miracle a Llucmajor* de Sebastià Alzamora; *Crimen en directo* de Camilla Läckberg; *Conspiración Octopus* de Daniel Estulin o *Fin* de David Monteagudo. “También hemos traído mucho libro de bolsillo y un pequeño expositor exclusivo para novela negra”, señaló.

Libros de autoayuda en La llave,

algo más alternativos en Casatomada y para todos los públicos en el resto. Mención aparte merece el expositor de la Universitat de les Illes Balears, con ordenador incorporado donde se puede consultar el catálogo online de Edicions UIB. Su responsable, **Antoni Bernat Vistarini**, propone las últimas entregas de *Poesia de Paper*, los tomos de *Poetas y poéticas*, *Historia de la meva vida* de George

Sand o el primer libro de la nueva colección *Textos, cultura i societats en l'era digital*.

Los discursos políticos abrazaron ayer el libro digital, se avanzaron a la realidad: la feria no se inmutó ante la tecnología nueva que acababa de aterrizar en nuestro país, el iPad, un juguete que no provocó histerismo entre los mallorquines.

LITERATURA La profesora y periodista Margalida Capellà inauguró ayer la XXVIII edición de la Fira del Llibre • En su pregón, Capellà recordó el espíritu de la República y la censura durante la posguerra • El Gremi de Llibreters calificó positivamente este primer día de feria, que se prolongará hasta el 6 de junio

La Fira del Llibre arranca denunciando la «degradación de la enseñanza»

La pregonera, Margalida Capellà, recuerda el espíritu de la República en la inauguración de la feria

NACHO JIMÉNEZ

Es Born se transformó ayer en el enclave de la XXVIII Fira del Llibre, un espacio dedicado a la literatura y la reflexión con la pretensión de acercar la lectura a la ciudadanía como «puente de pensamientos y culturas». Con estas palabras finalizó su pregón la profesora, periodista y colaboradora de **Última Hora**, Margalida Capellà, que recordó en su texto a la memoria y el espíritu de la República como herramienta «para mejorar la enseñanza, la escuela y la educación que es, en definitiva, el soporte de un país». Le acompañaron Aina Calvo, alcaldesa de Palma; Joan Font, conseller insular de Cultura; Francina Armengol, presidenta del Consell; Bartomeu Llinàs, conseller de Cultura, y Francesc Moll, president del Gremi de Llibreters.

Capellà realizó la lectura de su discurso junto a figuras de la política local y ante un número de asistentes muy numeroso. En sus palabras, la periodista enfatizó los valores republicanos que «valoraban la inteligencia y la honestidad, no la mediocridad y la corrupción», haciendo una alusión directa a los «especuladores que con su falsedad, han destruido edificios que formaban parte de nuestro patrimonio cultural». Además, subrayó que la educación y la enseñanza en las escuelas «es el fundamento donde se asienta la madurez del pueblo y el futuro del mismo», y denunció la «degradación de la enseñanza y las escuelas».

Por otra parte, la pregonera dio un salto en la memoria histórica para criticar la «censura» con acontecimientos como «la quema de libros y bibliotecas», un acto que definió como «lamentable».

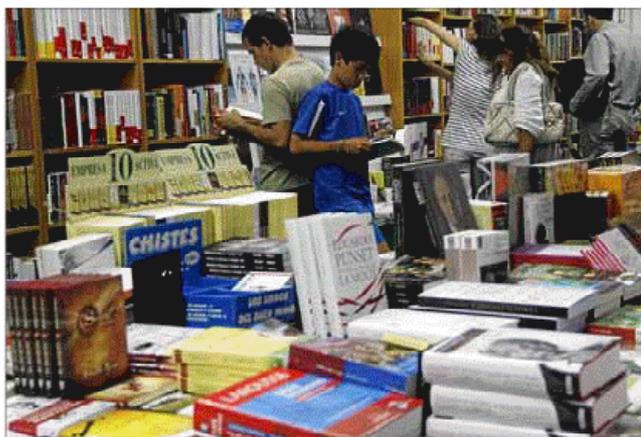
Conocimiento

Pero no todo fueron críticas, ya que Capellà exaltó el símbolo del libro como una «fiesta del conocimiento y una manifestación de amor», definiéndolos como una «ventana abierta al mundo, una oferta al diálogo y una fiesta para la inteligencia».

La periodista también hizo hincapié en un tema que sigue de actualidad como es la normalización lin-



Margalida Capellà, durante la lectura de su pregón, bajo la atenta mirada de la representación política.



Los librerías calificaron favorablemente los resultados del primer día. ■ Fotos: JOAN TORRES

- Capellà define el libro como una fiesta del conocimiento y una ventana al diálogo
- La periodista expresa su malestar por la escasa normalización del catalán

güística, manifestando su malestar por «no siempre poder expresarme en mi lengua», lamentando este hecho debido a que «el aspecto identificativo de un pueblo es la lengua, y la lengua catalana es sinónimo de libertad, de nuestra libertad».

Los 27 expositores de la Fira permanecerán abiertos hasta el próximo 6 de junio. Francesc Moll, presidente del Gremi de Llibreters, calificó de «favorable y positivo» la asistencia de los ciudadanos a este encuentro literario, lo que el *llibreter* traduce como «un buen augurio de lo que se sucederá en próximos días».

Actividades previstas para hoy

SÁBADO, 29 de Mayo

- 11.00 Cuentacuentos con **Víctor Uwagba**.
- 12.00 **Frederic Ruiz** firmará *Plagueta de poemes i altres desastres de proporció en la Biblioteca de Babel*.
- 18.00 **Ingrid Auer** firmará *Símbolos curativos de los ángeles en La Llave*.
- 18.15 **Mariana Escribano** presenta *Krysthos II*.
- 19.00 **Joan Guasp** presenta *Barçaforismes*, en sala de actos.
- Jorge Espina** firmará *Reverdecer en Literanta Llibres i Cafè*.
- Bernat Martí** firmará *Memorias de un editor encastado en Calima-La Lucerna*. **J.M. Nadal Suau** firmará *Parapetos en Embat-Born-Quars*.
- Marianna Escribano** firmará *Krysthos II* en La Llave.
- 20.00 Presentación de *Contes a mig acabar*, de **Nofre Pons**, y *Animalari de sa sort llarga*, de **Biel Varet**, en sala de actos.
- Joan Guasp** firmará *Barçaforismes* en Quart Creixent.



El centre del passeig ciutadà era ahir capvespre ple de ciutadans. La Fira del Born congrega enguany fins a 12 llibreries de Palma i 8 editorials.



Margalida Capellà flaquejada per Armengol, Rado, Calvo, Llinàs i Font.

La mestra i periodista Margalida Capellà enceta la Fira del Llibre amb un pregó carregat d'esperit a favor de la República, l'ensenyament digne, la llengua i la cultura del país



El primer dia de la Fira congregà un nombrós públic.

Fira de cultures i pensaments

Text: **F. Mari**
Fotos: **Joan Torres**

PALMA Clar i català. Així fou el pregó de la mestra i periodista Margalida Capellà que donà el sus a la Fira del Llibre al Born. La repressió franquista, la defensa per un ensenyament digne, la llengua pròpia i la cultura foren els eixos principals d'un discurs inaugural que provocà moltes mamballetes i alguna cara llarga entre el públic més conservador. I és que les "queixes" de Capellà no deixen indiferent ningú. "Massa vegades m'he sentit externa dins el meu país", recordava.

Foren molts els ciutadans que s'acostaren ahir horabaixa fins a l'emblemàtic passeig ciutadà per escoltar el pregó de Margalida Capellà, que definí la Fira com un

"M'inquieten els intents d'infravalorar la llengua per part de la força política majoritària"

Capellà féu una clara defensa a favor de l'educació i instà a "allunyar-se d'aquest circ"

"pont entre pensaments i cultures". Com cada any, un estol de polítics també es congregà sobre el Born en el dia de l'obertura oficial. Després, la comitiva va recórrer els 27 expositors de la mostra literària mentre la pregonera conversava amb amics i ciutadans que s'hi acostaven per donar-li l'enhorabona.

"L'escola ha de reprendre el sentit pel qual va ser creada i allunyar-se d'aquest circ en què l'han convertida", apuntà Capellà en la primera part del discurs, centrat principalment en la censura cultural del govern franquista quan els colpistes cremaven els llibres del poble, una temàtica que Capellà coneix perfectament. La segona part es convertí en una ferma declaració de principis a favor de la literatura

com "a finestra oberta al món". No hi faltaren retrets cap a "una força política, majoritària a Balears" i pels seus "intents d'infravalorar la llengua catalana". "Ja ens ha tocat", remugava fluixet l'exconseller Francesc Fiol que, devora José Maria Rodríguez, no aplaudiren el discurs. "Tal vegada la lectura, als dirigents d'aquesta formació política, els faria canviar d'opinió i els faria veure que van en contra dels drets més irrenunciables del poble", continuà la pregonera, a més de clamar perquè Mallorca no

sigui una rèplica de Miami Beach. En acabar, polítics i ciutadans recorregueren els aparadors que quedaran al passeig del Born fins al diumenge 4 de juny. Al capdavant de la passejada 'política', el president del Gremi de Llibreters, Francesc Moll, que guià la presidenta del Parlament, Aina Rado; la presidenta del Consell, Francina Armengol; el conseller de Cultura, Bartomeu Llinàs; el seu homòleg insular, Joan Font; i la batlessa de Palma, Aina Calvo, pels viarans del món literari ciutadà. •

Políticos con el 'ebook', los librereros con el papel

Los discursos de los primeros defendieron una tecnología inexistente en la Feria

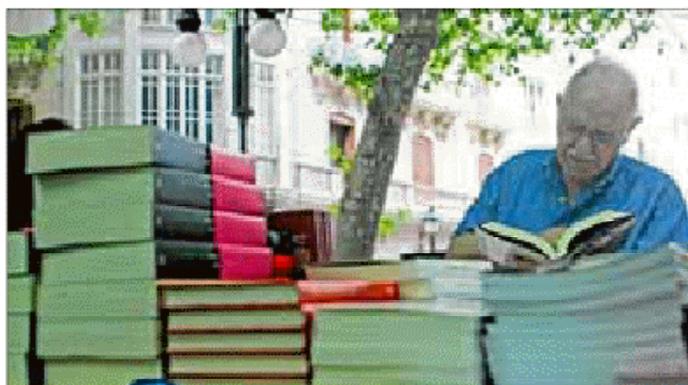
L. J. / Palma

El día amaneció con el anuncio de la llegada del iPad a España y las colas anticrisis para su compra. Tal vez por eso, los políticos decidieron sumarse al discurso del progreso tecnológico como la esperanza. Un futuro aparentemente cercano que ignoraban tanto librereros como editores. Mientras la Feria del Libro de Madrid presenta el primer expositor con *ebook*, Palma se mantiene fiel al fetiche del papel.

El conseller de Educación y Cultura, Bartomeu Llinàs, abre la veda con la relación del arte, la técnica y la palabra como las tres cosas que distinguen al ser humano del resto de animales. «Una tecnología sólo desaparece cuando deja de ser útil, y

el libro sigue siendo útil», añade. Arngol es quien sienta el debate sobre el futuro del libro en esta segunda década del siglo XXI. Mantiene que el deseo de pasar páginas seguirá vigente, pero también que hay que aprovechar «las nuevas puertas que la tecnología abre al mundo de la lectura».

«Hablo con muchísima gente que me confiesa que seguirá comprando papel y yo misma también soy partidaria», reconoce Marian Colom de Llibres Colom. Pese a que confiesa que la inversión para el librero es pequeña, la demanda es la causante del retraso en la conversión. Recuerda que hace poco que Librandia, el gran conglomerado del *ebook* en España, ha visto la luz. «No es un ries-



Visitantes y volúmenes -de papel- ayer en la Feria del Libro de Palma. / J. AVELLÀ

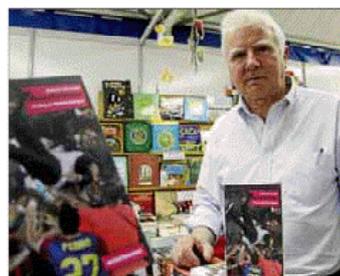
go inminente y ni siquiera algo que urge porque a nosotros no nos lo han pedido. Más que una cuestión de librerías parece un asunto particular», completa Félix Maestro de la librería Literanta.

Ediciones UIB es la que ve la transformación más cerca. Antoni Bernat Vistarini asegura que para la próxima edición de la Feria tendrán listo su sistema de venta de libros digitales, ése que ahora ensayan con material didáctico. «No supone más

gasto. En realidad es sólo una cuestión de maquetación», añade.

El escritor y editor de Sloper, Román Piña, es categórico: «No se puede hablar de lo que no existe». Menciona cómo un accidente informático será capaz de borrar de un plumazo «la Historia de la Literatura». «No es el futuro, por lo menos no en los próximos cuarenta años. Será algo de minorías y si los editores apuestan es porque no les cuesta nada», asegura.

LITERATURA Los libreros valoran favorablemente las primeras jornadas de la Fira • Entre los autores locales más vendidos figuran Sebastià Alzamora ('Miracle a Llucmajor') y Llúcia Ramis ('Egosurfing') • Las librerías son cautas en cuanto al balance de estos primeros días y esperan que se repita el éxito de la pasada edición



Los escritores Bernardo Martí, Biel Varet, Noire Pons y Joan Guasp, entre otros, estuvieron ayer firmando libros en es Born. ■ Fotos: JAUME MOREY

La novela y los libros de bolsillo, protagonistas del inicio de la Fira de Llibre

La literatura en castellano prima en las ventas de una feria en la que la crisis no está afectando a la mayoría de los libreros

NACHO JIMÉNEZ

A pesar de que la XXVIII Fira del Llibre lleva únicamente dos días en activo en es Born, las primeras impresiones de los libreros en estas dos jornadas son positivas, al igual que en la edición anterior. Si bien la mayoría de las librerías coinciden en que la crisis no está afectando especialmente, si cuentan que a la hora de comprar se lo piensan más. Lo más demandado es el libro del bolsillo, mientras que el género narrativo que más se está vendiendo es la novela y prima la lectura en castellano, siendo *El asedio*, de Arturo Pérez-Reverte, y *En la ciudad sumergida*, de Jose Carlos Llop, los *bestsellers* por excelencia. A pesar de ello, autores en lengua catalana como Sebastià Alzamora, con su *Miracle a Llucmajor*, y el *Egosurfing* de Llúcia Ramis, figuran entre los más leídos.

Aunque todavía es pronto para hacer balance, en los estands de las librerías no dejan de entrar personas, algunos curiosos que pasean y otros que saben perfectamente lo que quieren. Librerías como Quart Creixent, Llibres Mallorca o Literanta manifestaron que tienen las «mismas expectativas que el año pasado», mientras que otras como Born, Quars y Embat han notado una subida en la asistencia y en las ventas, «esperamos mejores resultados que en la anterior Fira», coinciden.

Destacan también otros géneros narrativos como los libros sobre conocimiento de ciencias y literatura selectiva como es el caso de la Biblioteca de Babel, nueva incorporación de la edición y que propone «otro tipo de libros, como literatura iraní o norteamericana». Por otra parte, las ventas de libros infantiles continúa dando buenos resultados, como es el caso de la librería Baobad, en la que se



Durante la mañana de ayer la Fira del Llibre tuvo un número de asistentes muy elevado. ■ Fotos: JAUME MOREY

- Los libreros esperan repetir los resultados de la pasada edición a pesar de la crisis

están vendiendo muy bien los libros de Gerónimo Stilton o de personajes de la televisión como *Pocoyó* o *Patito feo*.

Paseando entre libros

Entre los paseantes y compradores que se pueden ver por es Born, destaca un perfil de comprador joven que busca libros específicos. Este es el caso de Marta Riutor, estudiante de 23 años que «no me pierdo la feria desde hace dos o tres años, soy una



Imagen de un stand de la Fira, muy concurrida en sus dos primeros días.

Calendario de actividades

DOMINGO, 30 de Mayo

- 11.00 Cuentacuentos con Nati de Grado.
- 18.00 Issis Sánchez Pascual presenta *Un passeig per fora vila*, en la sala de actos.
- 19.00 Andreu Gomila presenta *El port. No serà res sense mi*, en la sala de actos.
- Caterina Valriu firmará *Llegendes de Mallorca en Embat-Born-Quars*.
- Issis Sánchez Pascual firmará *Un passeig per fora vila*, en la librería Lluna.
- 19.00 J.L. Aguiló, Sebastià Alzamora, Manel Marí y Pere Joan Martorell presentan *Grans Èxits*.

LUNES, 31 de Mayo

- 18.00 Bernat Martí presenta *Memorias de un escritor enclaustrado*, en la sala de actos.
- 19.00 Juan Planas Bennàsar presenta *Tratado de las cosas sin nombre*, en la sala de actos.
- 19.30 Miquel Àngel Lladó firmará *Com a pluja menuda* en Embat-Born-Quars.
- 20.00 Miquel Bezares presenta *L'espiga del buit*, en la sala de actos.

amante de los *bestsellers* y de sagas como *Crepúsculo*). Lo mismo le ocurre a Marina Ramis, a la que le «encantan la literatura catalana, ahora acabo de comprar *He jugat amb els llops*, de Gabriel Janer Manila, y *Miracle a Llucmajor*, de Sebastià Alzamora». Por otra parte, encontramos visitantes sin ánimo de gastar, como es el caso del empresario Javier Fernández, de 38 años, que declara que «es final de mes y la economía está muy mal».

ACTES DESTACATS DEL PROGRAMA

DIVENDRES, DIA 28

ACTE INAUGURAL. PREGÓ A CÀRREC DE MARGALIDA CAPELLÀ
Hora: a les 18 hores

DISSABTE, DIA 29

CONTACONTES AMB VÍCTOR UWAGBA
Hora: De les 11 a les 13 hores

BERNAT NADAL I PEP ROIG PRESENTEN *BARCAFORISMES* DE JOAN GUASP
Hora: a les 19 hores

PRESENTACIÓ DE CONTES A MIG ACABAR DE NOFRE PONS I ANIMALARI DE SA SORT LLARGA DE BIEL VARET
Hora: a les 20 hores

DIUMENGE, DIA 30

CONTACONTES AMB NATI GRANADO
Hora: de les 11 a les 13 hores

PRESENTACIÓ D'EL PORT. NO SERÀ RES DE MID'ANREU GOMILA
Hora: a les 19 hores

PRESENTACIÓ GRANS ÈXITS DE J.L. AGUILÓ, SEBASTIÀ ALZAMORA, MANEL MARI I PERE JOAN MARTORELL
Hora: a les 20 hores

DILLUNS, DIA 31

AINA FERRER PRESENTARÀ EL LLIBRE L'ESPIGA DEL BUIT DE MIQUEL BEZARÉS
Hora: a les 20 hores



DIMARTS, DIA 1

EL CRÍTIC CARLES CABRERA PRESENTA *SANG ALIENA* DE MIQUEL À. VIDAL
Hora: a les 18 hores

ANTONI SERRA I ANTONI FIGUERA PRESENTEN *SOLEDAT DEL LLIBRETER* DE MIQUEL VICENS ESCANDELL
Hora: a les 19 hores

DIMECRES, DIA 2

UNA TIPOGRAFIA EN HOMENATGE A RAMON LLULL. XERRADA SOBRE DISSENY GRÀFIC A CÀRREC DE DAMIÀ ROTGER
Hora: a les 17 hores

MIQUEL MAS FERRÀ PRESENTA *ELS ANYS DE LA FAM. LLEGENDES URBANES DE LA POSTGUERRA A MALLORCA* DE MIQUEL FERRÀ I MARTORELL
Hora: a les 18 hores

L'ESCRITOR ANTONI SERRA PRESENTA *TACATS DE SANG*, DE GUILLEM ROSELLÓ BUJOSA
Hora: a les 19 hores

MATEU MORRO PRESENTA *CINEMA DEL SXX* DE MIQUEL LÓPEZ CRESPI
Hora: a les 20 hores

DIJOUS, DIA 3

PRESENTACIÓ DELS NOUS NÚMERS DE *PARAULA DE POETA* I *PARAULA DE NARRADOR*
Hora: a les 19 hores

JAUME MATEU PRESENTA *LLOBACARDA*. *CONFESSIONS D'UN CAPELLÀ* TERROL DE JAUME SANTANDREU
Hora: a les 20 hores

DIVENDRES, DIA 4

PRESENTACIÓ DE LUCÍIA ENLLUERNADA D'ANTÒNIA TUR
Hora: a les 18.15 hores

EL CATEDRÀTIC EMILI ONTIVEROS PRESENTA *LA RECTA RAÓ*. *ECONOMIA, HISTÒRIA ECONÒMICA I SOSTENIBILITAT A LES ILLES BALEARS*, DEL CONSELLER CARLES MANERA
Hora: a les 20 hores



DISSABTE, DIA 5

CONTACONTES AMB VÍCTOR UWAGBA
Hora: de les 11 a les 13 hores

MATEU CABOT I HORACIO ALBA PRESENTEN *HAN VINGUT UNS AMICS* D'ANTONI MARI
Hora: a les 17 hores

CONTEXT VIU AMB ANTONI PRATS (VALÈNCIA), ANTONI SALA (CATALUNYA) I CATALINA FERRER I NORA ALBERT (EIVISSA)
Hora: a les 19 hores

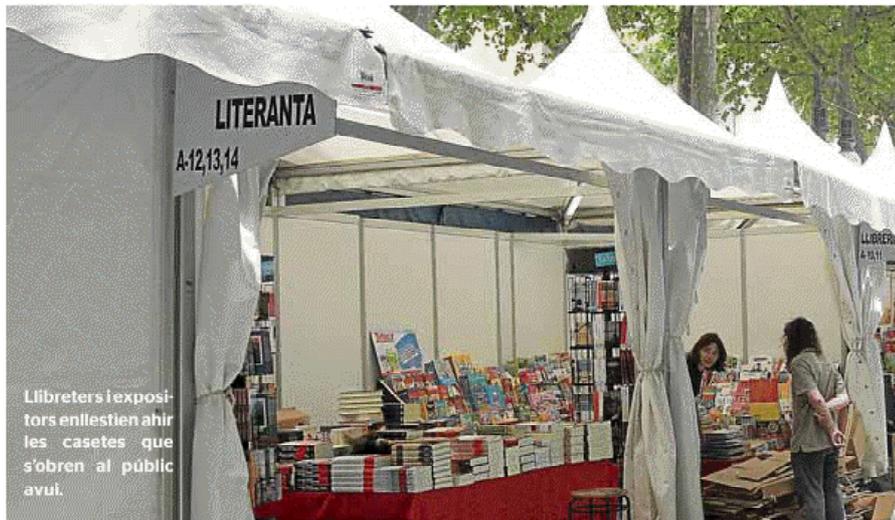
CONTEXT VIU AMB JOAN PONS I MARIA JESÚS CLOQUELL (MENORCA), GABRIEL FLORIT I ANTONIA M. FIOL, FELIP MUNAR, JOAN ANTONI CERATO (MALLORCA). HO PRESENTA AINA FERRER
Hora: a les 20 hores

DIUMENGE, DIA 6

CONTACONTES AMB NATI DE GRADO
Hora: de les 11 a les 13 hores

CASTELLERS DE MALLORCA
Hora: a les 13 hores

GABRIEL FORTEZA, DANIEL BARJACOBA PRESENTEN *1986-2010. 25 ANOS FUTUREANDO DE MATIES ADROVER*
Hora: a les 19 hores



Llibreters i expositors enlestien ahir les casetes que s'obren al públic avui.

Un món de llibres al Born

La Fira del Llibre s'entrena avui al passeig ciutadà sense crítiques veïnals. L'aparador literari disposa enguany de menys doblers i té presentacions exclusivament locals

Text: **F. Mari**
Fotos: **G. Sánchez / P. Bota**

PALMA Els llibreters es planten enguany al Born per celebrar una Fira que no entén de crisi, encara que sí de retallades pressupostàries. El passeig palmèsà es convertirà durant deu dies en el centre neuràlgic de la cultura literària

sense que, de moment, s'hagin sentit les protestes dels botiguers sobre la ubicació de les casetes. El silenci dels venedors, la presència gairebé exclusiva dels autors locals i la retallada del pressupost seran les principals novetats d'aquesta XXVIII edició que s'inaugurarà avui de capespre amb el pregó de la mestra i periodista

Margalida Capellà. En total, els 600 metres quadrats d'aparadors literaris del passeig del Born seran copats per 27 expositors, dotze dels quals són llibreries i vuit editorials. Destaca també la poca presència de llibreries i autors forans. Sols Enciclopèdia Catalana i Círculo de Lectores tendran presència física en la



Els més curiosos ja passejaven ahir pel cèntric passeig, que enlestia els darrers detalls.



Antoni Martorell, Francesc Moll i Pere Perelló presentaren els actes.

Fira del Llibre. El mateix succeeix amb les presentacions literàries. "Això és símptoma de l'energia i activitat de les editorials d'aquí", apuntà el president del Gremi de Llibreters, Francesc Moll, mentre afegia que "no necessitam acudir a gent de fora per tenir un progra-

El programa d'actes, més ple que mai, se centra enguany en els escriptors locals

Un total de dotze llibreries i vuit editorials faran part dels deu dies que dura la Fira

ma d'actes consolidat". A més de les presentacions de les novetats, el programa es completa amb els ja tradicionals contacontes, el concert de les Llanàtiques i l'actuació dels Castellers de Mallorca el dia de la cloenda.

Pel que fa al pressupost, la reta-

llada d'enguany ha estat d'uns vuit mil euros, amb la qual cosa queda fixada en els 65.000 euros, que són aportats, en part, pel Consell de Mallorca (50%), Cort, el Govern i Fires i Congressos, que exerceix d'organitzador juntament amb el Gremi de Llibreters. Tot i aquesta minvada, els responsables de la Fira, amb Antoni Martorell al capdavant, apunten que es manté el programa d'activitats de les passades edicions. "Amb més actes i tot", emfatitzà Moll. "És curiós veure com l'any passat el sector editorial mallorquí augmentà, mentre que el de la resta de l'Estat davallava", afegí el president del Gremi.

La solidaritat també es deixarà entreveure en aquesta edició. Durant els deu dies de Fira del Llibre dos dels estands seran ocupats pels Donants de Sang i Intermón Oxfam. Una menció a part també tindrà l'envelat de Sa Nostra, que vendrà llibres i catàlegs del seu fons amb una finalitat social. "Els doblers recaptats seran destinats a una ONG diferent cada dia", va explicar Martorell. Deu intensos dies per ensumar i remenar entre les lletres. •