



MUNTANER, Maria / PICORNELL, Mercè / PONS, Margalida / REYNÉS, Josep Antoni (ed.)
Poètiques de ruptura. Palma: Leonard Muntaner, Editor. Col·lecció Temps Obert / 13, 2008, 408 p. ISBN: 978-84-92562-11-4. PVP: 25 €

Poètiques de ruptura recull reflexions sobre diferents fenòmens que, dels anys setanta ençà, han posat en qüestió la noció clàssica de textualitat. Partint d'una entesa àmplia del text com a esdeveniment social i com a productivitat dinàmica, «poètiques de ruptura» són totes aquelles manifestacions discursives que, des dels àmbits de la literatura, la cultura popular, les publicacions periòdiques, la dansa, les arts plàstiques i la poesia

visual i objectual, han contribuït a reconfigurar el sistema literari i cultural català.

El llibre que teniu a les mans és el resultat de les aportacions fetes en el transcurs del seminari «Poètiques de ruptura. Teoria i pràctica del textualisme», organitzat pel grup de recerca *Literatura contemporània: estudis teòrics i comparatius sobre la textualitat* (LICETCT) a la Universitat de les Illes Balears el desembre de 2007. L'encontre es va plantejar com un espai de diàleg i de confluència entre diferents àmbits de recerca en humanitats, però també com un fòrum obert a la (re)visió històrica de les propostes rupturistes dels anys setanta per part d'alguns dels seus protagonistes.

Els editors i alguns dels autors d'aquest llibre són membres del grup de recerca *Literatura contemporània: estudis teòrics i comparatius sobre la textualitat* (LICETCT), amb seu a la Universitat de les Illes Balears des de l'any 2007 i format per investigadors de les àrees de Teoria de la Literatura i Literatura Comparada, Literatura Catalana, Filologia Gallega i Portuguesa i Filologia Francesa. Entre les línies d'interès de LICETCT hi ha l'estudi comparatista de textos literaris i de productes culturals, amb especial atenció a la literatura d'experimentació. Fins avui, el grup ha organitzat diversos seminaris de literatura comparada, d'entre els quals destaquen «Literatura comparada. Orientacions i noves perspectives» (curs 2005-2006), «Literatura Comparada. Teories i aplicacions» (curs 2006-2007) i l'encontre «Poètiques de ruptura» (2007), el resultat del qual és el volum que teniu a les mans.

SUMARI

ÀLEX BROCH

—Textualisme. De modernitat, límits i marges.

VICENÇ ALTAIÓ

—Del textualisme a la postmodernitat: l'eixamplament dels límits.

RAÛL-DAVID MARTÍNEZ GILI

—*Fenici* (1985-1993), símptomes i tensions de la postmodernitat.

JORDI MIR GARCIA

—Les poètiques de ruptura com a ruptura política. Notes per a una proposta.

MERCÈ PICORNELL

—Desconstruint Franco: el carnaval utòpic de la Transició.

MARGALIDA PONS

—Del plaer a l'abjecció. Retòrica i política del cos en el discurs experimental.

MARIA MUNTANER

—Metamorfosi matèrica i textual: «Cadaverina 15».

ANNA CARRERAS

—Teorització de la metaliteratura als anys setanta: Biel Mesquida i Vicenç Altaió.

MONTserrat LUNATI

—Collage o trencadís: Quim Monzó, un *flâneur* a Barcelona.

XAVIER BARCELÓ

—*El vaixell d'Iràs i no Tornaràs*, fragmentació (entre la rondalla i la psicologia).

CATALINA BORRÀS

—La utopia de l'equilibri. *Sòlids en suspensió*, de Manuel de Pedrolo.

GLÒRIA BORDONS I LIS COSTA

—Les poètiques de l'antipoeta.

JOSEP-ANTON FERNÁNDEZ

—L'anus de la revolució: *El bell país on els homes desitgen els homes*, de Biel Mesquida.

MARC AUDÍ

—Joan Brossa 1970: presentació i context dels *Poemes habitables*.

MARIA ANTÒNIA BIBILONI

—*Poetes*: un diàleg actiu entre poesia i dansa.

CARLES CABRERA

—El teatre experimental en la producció dramàtica de Rodolf Sirera.

MARTA FONT

—«La dispersió del buit»: la dissonància com a element rítmic en el teatre poètic d'Enric Casasses i Figueres.

TAULA RODONA

—Una conversa amb crítics i creadors sobre l'opció experimental en els setanta i després, amb Carles Hac Mor, Biel Mesquida, Antoni Munné-Jordà, Oriol Pi de Cabanyes i Damià Pons (moderador).

LEONARD MUNTANER, EDITOR S. L. C/ Joan Bauçà, 33 - 1r · 07007 Palma (Mallorca)
 Tel. 971 25 64 05 · Fax: 971 25 61 39 · A/e: editorial@leonardmuntanereditor.cat
 www.leonardmuntanereditor.cat

DISTRIBUCIÓ A BALEARS: PALMA DISTRIBUCIONS S. L. C/ Dragonera, 17 · 07014 Palma (Mallorca)
 Tel. 971 28 94 21 · 971 45 06 12 · Fax: 971 45 61 88

DISTRIBUCIÓ A CATALUNYA: MIDAC LLIBRES S. L. C/ Roís de Corella, 9 · 08205 Sabadell (Barcelona)
 Tel. 93 74 64 112 · Fax: 93 74 64 111

DISTRIBUCIÓ A VALÈNCIA I CASTELLÓ: GEA LLIBRES Polígon Industrial el Oliveral, Carrer G, nau 6
 46394 Ribaroja del Túria (València) · Tel. 96 166 52 56 · 96 166 52 57 · Fax: 96 166 52 49